

BILDUNGSURLAUB: FOTOGRAFIEREN IN WIEN

ARCHITEKTUR UND POLITISCH HISTORISCH GEPRÄGTE ORTE

TERMIN: ANREISE: 29. AUGUST BIS ABREISE 04. SEPTEMBER 2027 - KURS: 30. AUGUST BIS 03. SEPTEMBER 2027

EIN BILDUNGSURLAUB DER VHS LIMBURG-WEILBURG - MINIGRUPPE - 5 TAGE INTENSIVER WORKSHOP UNTER DER LEITUNG VON MICHAEL SCHULTES



DIE FOTOGRAFISCHEN THEMEN: ARCHITEKTUR, DOKUMENTARISCHE FOTOGRAFIE, PANORAMA, HDR, REISE, BLAUE STUNDE, STREET, LANGZEITBELICHTUNG

ANFÄNGER WIE FORTGESCHRITTENE MIT AMBITION WERDEN INDIVIDUELL GEFÖRDERT UND GEFORDERT.

DER FOTOKURS WIDMET SICH DER ARCHITEKTUR- DER REISEFOTOGRAFIE UND DER DOKUMENTARISCHEN FOTOGRAFIE

WIEN, DIE HAUPTSTADT ÖSTERREICHS, EIGNET SICH HERVORRAGEND, UM SOWOHL KUNSTHISTORISCHE ALS AUCH EUROPÄISCH-POLITISCHE THEMEN MIT ERKLÄRUNGEN HISTORISCHER EREIGNISSE ZU BEARBEITEN . PRACHTVOLLE BAUTEN VON BAROCK ÜBER JUGENDSTIL BIS MODERNE BIETEN EINE VIELZAHL AN MÖGLICHKEITEN, SICH DER ARCHITEKTURFOTOGRAFIE ZU WIDMEN UND GLEICHZEITIG DEN HISTORISCHEN BEZUG ZUM HEUTIGEN EUROPA KENNEN ZU LERNEN. WIE WIRD DER RICHTIGE BLICKWINKEL GEFUNDEN, WANN IST DER OPTIMALE ZEITPUNKT ZUR AUFNAHME, VERSCHIEDENE TECHNIKEN DER FOTOGRAFIE UND DIE FÜR DEN JEWEILIGEN ZWECK ZU NUTZENDEN EINSTELLUNGEN DER KAMERA WERDEN VERMITTELT UND VOR ORT PRAKTISCH AN POLITISCH RELEVANTEN UND KULTURHISTORISCHEN ORTEN (BURGTHEATER, DIE UNO IN WIEN, DIE FASSADE DER MÜLLVERBRENNUNGSANLAGE SPITTELAU GESTALTET VON FRIEDENSREICH HUNDERTWASSER, DER KARL MARX HOF, ETC.) UMGESETZT.

KREATIVE FOTOGRAFIE IN HISTORISCHER UMGEBUNG

LASSEN SIE SICH DURCH DAS FLAIR DIESER STADT INSPIRIEREN, NÄHERN SICH IHR UND ENTDECKEN SIE SICHTWEISEN, BLICKWINKEL UND FOTOGRAFISCHE THEMEN, DIE SIE VERFEINERN MÖCHTEN ODER DIE SIE BISHER NOCH NICHT KANNTEN. WIE HABEN DIE GESCHICHTLICHEN EREIGNISSE DAS BILD UND DIE ARCHITEKTUR DER STADT GEPRÄGT? WIR SUCHEN NACH SPUREN, DIE DAS DARSTELLEN UND HALTEN DIES IM BILD FEST. ABER WIE GEWINNT MAN EINEN NEUEN BLICK AUF DIE STADT, STATT DIE IMMER GLEICHEN BILDER MIT NACH HAUSE ZU BRINGEN? DIESER WORKSHOP HILFT DABEI! WÄHREND WIR WIEN ERKUNDEN UND EINIGE DER HISTORISCH RELEVANTEN ORTE BESUCHEN, WIRD JEDEN TAG EIN NEUER SCHWERPUNKT THEMATISIERT.



PROGRAMMABLAUF VOM 29.08. BIS 04.09.2027:

29.08.2027: ANREISE NACH EIGENEN VORSTELLUNGEN, ERSTES GEMEINSAMES ABENDESSEN UND KENNENLERNEN DER GRUPPE

30.08. BIS 03.09.: WORKSHOP: DER MONTAG BEGINNT MIT DER PLANUNG DES ABLAUFES DES BILDUNGSURLAUBS

JEDER TAG BEINHALTET MINDESTENS EIN SCHWERPUNKTTHEMA.

ZU BEGINN STEHT IMMER EINE KURZE THEORETISCHE EINFÜHRUNG, ANSCHLIESSEND ERFOLGEN DIE PRAKTISCHE UMSETZUNG UND ANSCHLIESSEND DAS FEEDBACK ZU DEN FOTOAUFNAHMEN. ES WERDEN BEI DER UMSETZUNG DER VERSCHIEDENEN AUFGABENSTELLUNGEN NICHT NUR DIE SEHENSWÜRDIGKEITEN, SONDERN AUCH DIE STILLEN, VERSTECKTEN WINKEL DER STADT AUFGESUCHT UND DIES AUCH ZU UNGEWÖHNLICHEN UHRZEITEN. DIE PRAKTISCHEN ÜBUNGEN WERDEN GEMEINSAM DURCHGEFÜHRT.

04.09.: NACH DEM GEMEINSAMEN FRÜHSTÜCK UND DER ENDBESPRECHUNG ERFOLGT DIE INDIVIDUELLE RÜCKREISE.

DIE VIELFÄLTIGEN ASPEKTE DER FOTOGRAFIE WERDEN IN DEN TAGEN DIESES WORKSHOPS DARGESTELLT, GEÜBT UND ANSCHLIESSEND BESPROCHEN. DIE HINFÜHRUNG ERFOLGT FÜR ALLE BETEILIGTEN IN KLEINEN ÜBERSCHAUBAREN UND VERGLEICHBAREN SCHRITTEN. FOTOGRAFIE BEDEUTET VIELES. ES SIND DIE BEREICHE ARCHITEKTUR, LANDSCHAFT, PANORAMA, PORTRAIT, DIE BLAUE STUNDE, NACHTAUFNAHMEN BIS HIN ZUR DOKUMENTARISCHEN FOTOGRAFIE, WELCHE IN DIESEM FOTO-WORKSHOP THEMATISIERT WERDEN. DAS DIGITALE ZEITALTER ERLAUBT EINE DIREKTE BEURTEILUNG DER ERGEBNISSE, DIES WIRD NACH ABSPRACHE UND BEDARF ERFOLGEN. SIE WERDEN IN DIE WIRKUNGEN VON BILDGESTALTUNG, BILDAUFBAU, FORMATE, DAS SPIEL MIT FARBE UND MONOCHROMIE, DIE VERWENDUNG DER VERSCHIEDENEN OBJEKTIVE UND DEREN BRENNWEITEN (WEITWINKEL, NORMAL UND TELE) EINGEFÜHRT UND TRAINIERT. AUSSERDEM WERDEN IHNEN PERSPEKTIVEN, DIE UNTERSCHIEDLICHE WIRKUNG DES SPIELS MIT BELICHTUNGSZEIT UND BLENDE, SOWIE DAS ERKENNEN DES RICHTIGEN MOMENTS UND DER GÜNSTIGSTEN UHRZEIT DER AUFNAHME NAHEGEBRACHT.

ZIEL IST ES, SIE MIT DEN GRUNDLAGEN DER FOTOGRAFIE VERTRAUT ZU MACHEN, SODASS SIE IN ZUKUNFT IHRE SUJETS BESSER IN SZENE SETZEN KÖNNEN.



VORAUSSETZUNGEN:

INTERESSE AN DER FOTOGRAFIE IN SEINER VIELFALT. ES SIND KEINE VORKENNTNISSE ERFORDERLICH. EINE DIGITALE KAMERA IST NOTWENDIG, UM VOR ORT AM LAPTOP DIREKTES FEEDBACK ERFAHREN ZU KÖNNEN. ES KANN EINE SYSTEMKAMERA MIT ZOOM ODER EINE SPIEGELREFLEXKAMERA (DSLR) MIT WECHSEL-OBJEKTIVEN SEIN, EIN STATIV WIRD BENÖTIGT, AUSREICHEND LEERE SPEICHERMEDIEN, LADEGERÄTE UND EINE STECKDOSENLEISTE MIT INTERNATIONALEN ANSCHLÜSSEN NICHT VERGESSEN. GUTES SCHUHWERK FÜR LÄNGERE EXKURSIONEN WIRD EMPFOHLEN.

BEDENKEN SIE BEI DER AUSWAHL IHRES GEPÄCKS UND EQUIPMENTS, WIR WERDEN WIEN MEIST ZU FUSS ERSCHLIESSEN!

EIGENE INDIVIDUELLE AN- UND ABREISE,

KLEINGRUPPE: MIN. 6 UND MAX. 8 TEILNEHMER/INNEN.

DIE KURSgebÜHREN:

KURSgebÜHR: PRO PERSON: € 499,- (ZU ZAHLEN AN DIE VHS LIMBURG-WEILBURG)

HOTELKOSTEN: FÜR 6 ÜBERNACHTUNGEN IM DOPPELZIMMER INKL. FRÜHSTÜCK PRO PERSON € 524,- (2 PERSONEN IM DOPPELZIMMER)

EIN DOPPELZIMMER ZUR EINZELNUTZUNG INKL. FRÜHSTÜCK: 720,- EUR .

DIE ZIMMER FÜR DIE TEILNEHMENDEN PERSONEN SIND BEREITS RESERVIERT WORDEN.

PREISE STAND MAI 2026

EINE BUCHUNG DURCH EINE TEILNEHMENDE PERSON IN EINEM HOTEL EIGENER WAHL IST NICHT VORGESEHEN.

DIE HOTELKOSTEN SIND BIS 28.05.2027 BEI MICHAEL SCHULTES ZU ZAHLEN.

ALLE RESERVIERTEN ZIMMER HABEN EIN EIGENES BAD UND EIN LANDESTYPISCHES FRÜHSTÜCK IST INBEGRIFFEN.

ANMELDUNGEN:

BITTE MELDEN SIE SICH PER MAIL BEI DER VHS LIMBURG-WEILBURG UND BEI MICHAEL SCHULTES AN.

E-MAIL: INFO@VHS-LIMBURG-WEILBURG.DE UND FOTOREISE@SCHULTES-PHOTO.DE

EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN:

WORKSHOPS UND VORTRÄGE GEMÄSS PROGRAMM - FEEDBACKRUNDEN AM LAPTOP

GANZTÄGIGE WORKSHOP- UND REISELEITUNG - VOR- UND NACHBEREITUNG - INFORMATIONEN UND TIPPS PER EMAIL

NICHT EINGESCHLOSSENE LEISTUNGEN:

VERPFLEGUNG, EINTRITTE, TRINKGELDER, AUSGABEN DES PERSÖNLICHEN BEDARFS, SOWIE AN- UND ABREISE NACH EIGENEN VORSTELLUNGEN. WIR EMPFEHLEN GRUNDSÄTZLICH DEN ABSCHLUSS EINER AUSLANDSKRANKENVERSICHERUNG UND EINER REISERÜCKTRITTSKOSTENVERSICHERUNG. OPTIMAL REISEN SIE MIT DER BAHN AN.



REISELEITUNG UND KONZEPTION:

MICHAEL SCHULTES, FOTOGRAF UND DOZENT FÜR FOTOGRAFIE.

KLASSISCHE AUSBILDUNG ZUM WERBEFOTOGRAFEN.

ER BEREIST SEIT VIELEN JAHREN FOTOGRAFISCH DIE WELT
UND HAT IN DIVERSEN BÜCHERN UND REISEFÜHRERN
SEINE FOTOAUFNAHMEN VERÖFFENTLICHT.

REFERENZEN: AUDI, BAEDCKER, BERTELSMANN, BRAUN,
HILTON HOTELS, IHG, PHILIPS, SONY MUSIC, ZDF...

AUSSTELLUNGEN: PALM BEACH (FLORIDA), BEJING,
AIRPORT GALERIE FRANKFURT AM MAIN,

RATHAUS INGELHEIM, U. V. A.

WEITERE INFORMATIONEN: SCHULTES-PHOTO.DE/ UND
VHS LIMBURG-WEILBURG

DIE GRUPPENGROSSE BETRÄGT 8 PERSONEN ,DIE MINDESTTEILNEHMERZAHL
BETRÄGT 5 PERSONEN.

ANMELDESCHLUSS: 30. JUNI 2027

SIE WOHNEN:

IM ELAYA HOTEL VIENNA CITY WEST - WEBGASSE 23, 1060 WIEN



Kreisvolkshochschule
Limburg-Weilburg e.V.

